CATALOGUE

DE

TABLEAUX

MODERNES

DESSINS & TABLEAUX ANCIENS

Bronzes, Cabinet en laque

ET CURIOSITÉS DIVERSES

PROVENANT D'UN AMATEUR

Dont la Vente aux enchères publiques aura lieu

HOTEL DES COMMISSAIRES-PRISEURS

Rue Drouot, n° 5

Salle n° 4

Le Samedi 22 Novembre 1862, à 2 heures 1/2 précises.

Par le ministère de Me **VAVASSEUR**, Commissaire-Priseur,
rue Drouot, 21 ;
Assisté de M. **DHIOS**, Expert, rue Le Peletier, 33.

EXPOSITION PUBLIQUE

Le jour de la Vente, de midi à deux heures 1/2.

PARIS

RENOU & MAULDE

IMPRIMEURS DE LA COMPAGNIE DES COMMISSAIRES-PRISEURS

Rue de Rivoli, 144

1862

CONDITIONS DE LA VENTE.

Elle sera faite au comptant.

Les acquéreurs paieront, en sus des adjudications, cinq pour cent applicables aux frais.

DÉSIGNATION

TABLEAUX & DESSINS

1 — Andrieux. Type de mendiant.
Marchande de la Halle.
Marchand de quatre-saisons. (Études au crayon.)

2 — Anguin (L.-A.) Paysage. (Dessin rehaussé.)

3 — Boucher (F.). La Chasse au filet. Charmante composition animée de deux figures au milieu d'un paysage.

4 — Broun (John-Henry). Chevaux à l'écurie.

5 — Diaz. Dessous de bois avec chasseurs et chiens.

6 — Elzeimer (Adam). La Décapitation de Saint Jean.

7 — Hamon (J.-L.). Les Gardeuses de papillons.

8 — Hintz. Port de mer.

9 — Raphael (d'après). Buste de la Vierge dite la Belle Jardinière, entourée d'une guirlande de fleurs.

10 — Rosa Bonheur. Chevaux à l'écurie. (Aquarelle.)

11 — Rosa Bonheur. Étude de dromadaire. (Crayon.)

12 — Salvator Rosa (Attribué à). Nymphe et Satyre.

13 — Valager Coster. Fruits posés sur une table.

14 — Verdier. Portrait de femme.

15 — École Italienne. Le couronnement de la Vierge.

16 — Ecole Moderne. Portrait de femme.

17 — *Gravures et Lithographies.*

Daphnis et Chloé. (Gravure).

Maître Wolfram.

MEUBLES D'ART, BRONZES ET OBJETS DE CURIOSITÉ

18 — Un grand et beau cabinet en bois laqué, intérieur à tiroirs et galeries à colonnes, il est posé sur une table également en bois laqué.

19 — Petit cabinet en bois noir façon ébène, garni de bronzes.

20 — Une statuette équestre du général Bonaparte, bronze en vert antique par *Barye.*

21 — Combat d'un taureau avec un ours. Bronze par Bonheur.

22 — Deux médaillons portraits.

23 — Deux lampes en porcelaine de Chine modernes avec monture en bronze doré.

24 — Un Groupe en terre cuite, deux Nymphes et Enfants. Signé l'Évêque.

25 — Plats et Assiettes en faïence.

26 — Deux compotiers en japon.

27 — Trois Tabatières émail et Brunswich.

28 — Armes indiennes et orientales, Sabres, Épées, Poignards et Couteaux.

29 — Les objets omis seront vendus sous ce numéro.

Renou et Maulde, imprimeurs de la Compagnie des Commissaires Priseurs, rue de Rivoli, 144. 18182